

GEZ	KARTA ADRESOWA ZABYTKU		3.Miejscowość Piława Górna
1.Nazwa Remiza straży pożarnej		2.Czas powstania XX wiek – 1925 r.	4.Adres ul. Polna 5 58-240 Piława Górna
7.Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div data-bbox="206 448 658 1038"> </div> <div data-bbox="725 448 1379 887"> </div> </div> <p data-bbox="725 919 1120 943">Strzałka na mapie wskazuje kierunek ujęcia</p>			
			6. Formy ochrony Pzp dla Piławy Górnej - Dz. Urz. Woj. Dolnośląskiego Nr 194 poz. 2968 z 2010 r.

<p>8.Historia, opis i wartości</p> <p>W 1925 r., przy ul. Polnej 5, oddano do użytku nową remizę strażacką z drewnianą wieżą do ćwiczeń. Świadczy o tym m.in. medalion umieszczony na fasadzie budynku, na którym widnieją symbole straży pożarnej (hełm strażacki, toporek, siekiera) i data budowy (1925). Wieża ta służyła strażakom również do suszenia węży strażackich po odbytych akcjach gaśniczych. Obiekt ten jest, w raz ze swoją drewnianą wieżą, obiektem bardzo charakterystycznym i ważnym dla wielu pokoleń piławian.</p> <p>Budynek zachowany jest w pierwotnej, oryginalnej formie, utrzymany w historyzującym stylu. Zachowana jest bryła budynku, artykulacja, kompozycja i wystrój elewacji.</p> <p>Nieruchomość zgodnie z obowiązującym miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego dzielnicy śródmiejskiej Piławy Górnej zatwierdzonego Uchwałą Rady Miejskiej Nr 229/XLV/2010 z dnia 25.08.2010 r. (Dz. Urz. Woj. Dolnośląskiego Nr 194 poz. 2968 z 2010 r.) znajduje się w strefie „B” ochrony konserwatorskiej dla terenów, w obrębie których zachowały się w dużym stopniu zabytkowe układy przestrzenne dawnej zabudowy.</p>	<p>9.Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji</p> <p>Budynek zachowany w dobrym stanie – cały czas jest użytkowany przez ochotniczą straż pożarną w Piławie Górnej.</p> <p>Konserwacja polegająca na dążeniu do pozostawienia w stanie niezmienionym lub jak najbliższym oryginałowi kompozycji, sytuowania w terenie, konstrukcji i materiału.</p>	
	<p>10.Wykonanie karty (autor, data i podpis)</p> <p>Kamila Wodecka</p>	<p>11.Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*</p> <p><small>*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków</small></p>